



# MUSÉES<sup>les</sup> d'AURILLAC

PROGRAMMATION ESTIVALE 21 JUIN / 22 SEPTEMBRE



**CARAC  
TERES**  
EXPOSITION PHOTOS  
FONDS PARRY

## LES TROIS COUPS DE L'ÉTÉ

Jamais endormie, la vie culturelle aurillacoise profite du solstice d'été pour se mettre particulièrement en scène et lancer sa saison estivale en mode Haute Culture. Dans les rues, c'est une nouvelle édition de la Fête de la Musique qui va battre la mesure avec son cortège de concerts, soirées et événements gratuits qui mettent en lumière la diversité des pratiques et des genres musicaux. Pour cette édition 2019, Aurillac innove avec un nouveau rendez-vous populaire : un madison géant proposé par le Conservatoire musique et danse sur l'esplanade Michel Crespin.

Pour les Musées d'Aurillac, le 21 juin est synonyme de mise en place des horaires d'été. Les deux musées seront ouverts du dimanche au vendredi de 11h à 18h jusqu'au 22 septembre.

Héritiers des collections des musées Jean-Baptiste Rames et Hippolyte de Parieu, le Muséum des volcans et le Musée d'art et d'archéologie invitent aujourd'hui les visiteurs à découvrir l'histoire naturelle et humaine du Cantal. Des hauteurs du château Saint-Étienne aux salles de l'ancien couvent des Visitandines, explorez les origines géologiques et volcaniques du territoire cantalien, découvrez sa faune et sa flore et partez à la rencontre des hommes qui l'habitent, de leurs traditions et de leur histoire.

*Vous pensiez  
avoir tout vu ?!*



# Le Muséum des volcans

Le château Saint-Étienne domine Aurillac et abrite dans une de ses ailes le Muséum des volcans. Ce dernier vous offre les clés de compréhension du fonctionnement de la Terre de façon ludique et interactive. Il vous permet également de mieux comprendre un phénomène indissociable de l'histoire du Cantal : le volcanisme.

Savez-vous qu'à Aurillac, vous êtes au pied du plus grand volcan éteint d'Europe ? Actif à l'heure où l'homme n'était pas encore apparu en Auvergne, ce géant parmi les volcans a façonné les paysages cantaliens, fourni les hommes en matériaux de construction typiques et déterminé la succession de faunes et de flores remarquables.

Les collections du muséum (roches, minéraux fossiles, animaux naturalisés...) témoignent de ces richesses géologiques, faunistiques et floristiques cantaliennes. Le muséum propose quatre grandes salles d'exposition : deux d'entre elles présentent le fonctionnement de la Terre et les phénomènes volcaniques à l'échelle du globe, alors que les deux autres s'intéressent à l'histoire géologique et naturelle du territoire cantalien.

# Le Musée d'art d'archéologie



Niché au cœur du centre culturel Pierre Mendès France, successivement couvent des Visitandines et haras national, le Musée d'art et d'archéologie invite à un voyage au gré de l'histoire des hommes. Les collections ethnographiques évoquent les traditions populaires et industrielles telle la production de parapluies, mise en lumière dès l'entrée du musée, savoir-faire ancien qui a fait la renommée de la cité. Outils et accessoires de fabrication y côtoient parapluies précieux et à système.

Les riches collections d'archéologie retracent la vie et l'habitat dans le Cantal depuis les origines jusqu'à la période médiévale. Bifaces paléolithiques, outillage et mobilier du mésolithique au néolithique précèdent l'évocation des sites locaux gallo-romains et médiévaux. Le propos archéologique se termine par la présentation des vestiges provenant de l'abbaye Saint-Géraud d'Aurillac et de son actualité.

Le dernier niveau du musée est consacré aux collections de peintures et sculptures. Il permet de parcourir les principales tendances de l'histoire de l'art du 15<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle. L'accrochage apporte un éclairage sur différents courants stylistiques illustrés par la peinture religieuse ou d'histoire, le portrait, le paysage ou encore, la scène de genre.



**&**  
**ie**





# (A)RACTERES

Cette année l'exposition temporaire des musées d'Aurillac vous permet de (re)découvrir de nombreux portraits saisis par les trois générations de la famille Parry, dont l'atelier photographique fut actif à Aurillac entre 1885 et 1971.

Jusqu'au  
5 janvier  
2020

Derrière la porte du studio, ce sont des milliers de clichés qui ont été réalisés, des portraits tour à tour officiels, intimes, individuels, de famille ou de groupe ; des portraits souvenirs, attachants ou inattendus qu'ils soient costumés, en pied, à mi-jambe ou en buste ; mais aussi des autoportraits ; des portraits corrigés, manipulés, tant artistiques, littéraires, scientifiques ou encore anthropométriques... Des portraits, miroirs d'individualités, qui participent également à l'expression d'une société et de son époque, qui en révèlent les évolutions comme les particularités et les similitudes.

En remontant ou en descendant le temps entre Musée d'art et d'archéologie et Muséum des volcans, le parcours d'exposition vous permet de partir à la découverte de ce cortège de visages fixés par l'objectif du photographe et de discerner les différents caractères du portrait photographique.



**Au Musée d'art et d'archéologie : les portraits de 1885 à 1918 et l'espace "atelier Parry"**  
**Au Muséum des volcans : les portraits de 1919 à 1971**

# Pour les curieux, petits ou grands!

**Deux espaces de manipulation** au sein de l'exposition vous donnent l'occasion d'expérimenter les portraits artistiques et scientifiques. Entre identité et identification, représentation de soi et des espèces qui nous entourent, des dessins, des jeux de miroirs et de mises en scène ponctuent votre visite d'un musée à l'autre.

**Partez également à la découverte de l'ensemble des objets provenant de l'atelier Parry et des techniques actuelles qui en permettent la conservation et l'étude. Travail accompli quotidiennement dans l'intimité des réserves....**



# ANIMATIONS ESTIVALES

## **dans et hors les murs**

**Tout au long de l'été, les médiateurs culturels vous attendent dans les salles pour explorer de façon ludique ou plus approfondie collections et expositions. Plusieurs ateliers et visites thématiques rythment également la saison estivale des musées.**

### VISITES EN FAMILLE

#### « CARACTÈRES »

**Tout public, à partir de 6 ans**

**Le dimanche 21 juillet à 14h30 au Musée d'art et d'archéologie et le dimanche 11 août à 14h30 au Muséum des Volcans.**

Tournez en compagnie d'un guide avisé les pages de l'album de portraits de la famille Parry, un étonnant catalogue de visages, un florilège de caractères...

Gratuit avec le billet d'entrée des musées

Renseignements et réservation auprès du Musée d'art et d'archéologie au 04 71 45 46 10, nombre de places limité.

## VISITES EN FAMILLE

### « UN PETIT TOUR À LA TOUR »

VISITES DE LA TOUR DU CHÂTEAU SAINT ÉTIENNE

**Tout public à partir de 6 ans**

**Les mercredis 10, 17, 24 et 31 juillet, 7 et 14 août à 14h30**

Montez à l'assaut de la tour du château Saint-Étienne : 89 marches à gravir pour se retrouver à 700 mètres d'altitude et découvrir l'un des plus beaux panoramas sur la ville d'Aurillac.

Tarif : 5 €/adulte ; 2,50 €/ enfant (moins de 18 ans)

Renseignements et réservation auprès du Muséum des volcans au 04 71 48 07 00, nombre de places limité.

(annulation en cas de conditions météorologiques défavorables et d'un nombre d'inscrits inférieur à 5 personnes).

## ATELIERS ENFANTS

### « P'TITS ARCHÉOS, À VOS TAMIS ! »

**Pour les 8-12 ans**

**Initiation à la fouille archéologique**

**Stage d'une journée de 11h à 12h30 et de 14h à 15h30**

**Les mardis 16, 23, 30 juillet et 6 août**

A travers ce stage d'initiation à l'archéologie, les enfants découvrent l'histoire des hommes dans le Cantal depuis la Préhistoire jusqu'au Moyen-âge. Comme de vrais archéologues, ils mettent à jour des vestiges enfouis dans un bac de fouille et apprennent à interpréter les traces du passé...

Tarif : 10 €/enfant

Renseignements et réservation auprès du Musée d'art et d'archéologie au 04 71 45 46 10, nombre de places limité.

ANIMATIONS  
ESTIVALES  
dans et  
hors les  
murs



# Les journées du patrimoine

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE  
DE 11H À 18H

Pour cette 36<sup>è</sup> édition des Journées Européennes du Patrimoine et en clôture de la période d'ouverture estivale, les médiateurs et chargés de collection des musées vous proposent des visites étonnantes des collections et expositions temporaires : visites atelier, visites ludiques, visites immersives ou encore visites participatives...

Venez seul, en famille ou entre amis découvrir autrement l'histoire de la ville et de son environnement !

Toutes les activités sont gratuites,  
mais sur réservation.

Le programme détaillé sera accessible  
sur le site des musées dès le 1<sup>er</sup> septembre.

# L'été dans les musées

## Musée d'art et d'archéologie

Centre Pierre Mendès France  
37 rue des Carmes  
musee.art@aurillac.fr

**04 71 45 46 10**

Coordonnées GPS :  
N 44°9244844 – E 2° 4412 257

## Muséum des volcans

Château Saint-Etienne  
museum@aurillac.fr

**04 71 48 07 00**

Coordonnées GPS :  
N 44° 9345 806 – E 2° 4458 748

## Horaires

Ouverture du 21 juin au 22 septembre 2019  
du dimanche au vendredi de 11h à 18h

## Tarifs

Gratuit pour tous les Aurillacois avec la carte Musées

Gratuit pour les moins de 18 ans

Gratuit pour tous le 1<sup>er</sup> dimanche du mois

Billet unique donnant accès aux deux musées :

Plein tarif : 5 € - Tarif réduit : 3,50 €

Web : [musees.aurillac.fr](http://musees.aurillac.fr)

FB : [www.facebook.com/museesdaurillac](http://www.facebook.com/museesdaurillac)

Twitter : @DMusees

MUSÉES<sup>les</sup> d'AURILLAC

